

สร้างผลงาน พัฒนางาน อย่างไร เพื่อก้าวสู่ ตำแหน่งสูงขึ้น

เอื้องพร พัทธ์กษิสังข์

สำนักงานผู้อำนวยการโรงพยาบาลศิริราช

ถอดประสบการณ์ความสำเร็จรางวัล KM Award 2024



จุดเริ่มต้นของความสำเร็จ

คุณเอื้องพร พัทธ์กษิสังข์ เล่าถึงที่มาในการเขียนเรื่องเล่าเข้าประกวดในโครงการ “เรื่องเล่าสร้างแรงบันดาลใจ (KM Award 2024)” ว่า จากการได้รับมอบหมายให้ดูแลเรื่องผลงานและความก้าวหน้าทางวิชาชีพของฝ่ายการพยาบาล จากการสำรวจพบว่า พยาบาลขอตำแหน่งชำนาญการพิเศษเพียงร้อยละ 7 เท่านั้น นั่นคือ จากพยาบาลมากกว่า 2000 คน มีพยาบาลเพียง 170 คน ที่ขอกำหนดตำแหน่งชำนาญการพิเศษ และในกลุ่มชำนาญงาน มีเพียง 2 คนเท่านั้น จาก 1000 คน จึงเกิดความสงสัยว่า ด้วยเหตุผลใด พยาบาลจึงไม่มีการเขียนขอความก้าวหน้าทางวิชาชีพ ทั้งที่มีผลงานจำนวนมากที่ได้รับรางวัล เช่น รางวัลโครงการติดตาม นวัตกรรมต่าง ๆ อาจเป็นเพราะว่า พยาบาลหลายท่านไม่ทราบว่าจะผลงานที่ทำงานประจำ สามารถนำมาสร้างความรู้ และเขียนเป็นผลงานทางวิชาการ เพื่อกำหนดตำแหน่งได้ จึงทำโครงการ “เติมไฟ เติมฝัน” เพื่อสร้างแรงจูงใจให้มีการทำผลงาน ขอตำแหน่งทางวิชาการมากขึ้น

จากการทำโครงการในครั้งแรก มีน้อง ๆ พยาบาลเข้ามาขอบคุณ เพราะไม่เคยทราบมาก่อนเลยว่างานที่สามารถนำมาเขียนขอตำแหน่งทางวิชาการได้ และจากแบบประเมินของการเขียนโครงการ ทำให้ทราบว่ามีผลไปในทิศทางเดียวกัน คือพยาบาลไม่ทราบรายละเอียดเรื่องของการขอตำแหน่ง ทำให้ทราบว่าตนดำเนินงานมาอย่างถูกต้องทิศทางแล้ว เมื่อมีโครงการ “เรื่องเล่าสร้างแรงบันดาลใจ (KM Award 2024)” จึงส่งเรื่องเล่าเข้าประกวด เพราะเห็นว่าเป็นอีกหนึ่งช่องทางในการเผยแพร่ความรู้เป็นวงกว้างได้มากขึ้น อีกส่วนหนึ่งคือ การที่จะเขียนผลงานวิชาการ ผู้ที่มีส่วนสำคัญคือผู้บริหาร หัวหน้างาน และผู้ร่วมงาน ถ้าบุคคลเหล่านี้มีทัศนคติที่ดีในการเขียนผลงานทางวิชาการ ก็จะเกิดการสนับสนุนมากขึ้น ทำให้พยาบาลในหน่วยงานมีความก้าวหน้าทางวิชาชีพได้ เพราะการเขียนผลงานไม่ใช่เรื่องส่วนตัว ผลงานแต่ละชิ้นจะมีเรื่องมาฐานการดูแลผู้ป่วยมาเกี่ยวข้องด้วย ดังนั้นผู้ที่ได้รับประโยชน์มากที่สุดคือ ผู้ป่วย

บทเรียนความสำเร็จ

คุณเอื้องพร เล่าว่า ที่ผ่านมามีการเขียนผลงานมาหลายรูปแบบไม่ว่าจะเป็นคู่มือการพยาบาล งานวิจัย บทความ หรือการเขียนตำรา จึงอยากจะเล่าประสบการณ์เรื่องการเขียนผลงานในแต่ละชิ้น แต่ละรูปแบบ ว่ามีความยากง่าย มีจุดเด่น ข้อดี ข้อเสียแตกต่างกันอย่างไร เพื่อให้น้อง ๆ พยาบาลมองเห็นภาพว่างานประจำที่สามารถเขียนเป็นผลงานในรูปแบบใดได้บ้าง อีกสิ่งหนึ่งคืออยากเป็นกำลังใจให้น้อง ๆ ที่กำลังสร้างผลงาน เพราะในแต่ละครั้งที่เราเขียนผลงานขึ้นมาอาจจะเกิดความท้อแท้ เราสามารถให้คำปรึกษาให้น้อง ๆ ก้าวต่อไปได้ หรือให้เคล็ดลับเล็ก ๆ น้อย ๆ ที่จะทำให้ผลงานมีคุณภาพ และสามารถส่งขอตำแหน่งได้ รวมถึงการจัดเวลาที่ดี ให้สามารถแบ่งเวลาจากงานหน้าที่มีภาระงานมาก มาเขียนผลงานให้สำเร็จลงไปด้วยดี

ความรู้สึกที่ได้รับรางวัล

ในการเขียนเรื่องเล่าส่งเข้าประกวดกับ KM คุณเอื้องพรเน้นย้ำว่า 1. ต้องเขียนจากเรื่องจริง จากประสบการณ์จริง เพราะเรื่องเล่าจะไม่ใช้แค่ทฤษฎี แต่เป็นประสบการณ์ เป็นเคล็ดลับที่คนอ่านสามารถนำไปใช้ได้จริง 2. ก่อนที่จะเขียน ต้องวางโครงเรื่องก่อน มีวัตถุประสงค์และเป้าหมายในการเล่าที่ชัดเจน 3. จัดลำดับการเล่า เพื่อให้คนอ่านร้อยเรียงเรื่องราว และเข้าใจเรื่องที่เรารว 4. ยกตัวอย่าง ให้เป็นตัวอย่างที่เข้าใจได้ง่ายและ 5. ต้องมีบทสรุปทุกครั้ง

หลังจากที่ได้รับรางวัล คุณเอื้องพร เกิดความรู้สึกภาคภูมิใจว่าประสบการณ์ทำงานสามารถถ่ายทอดให้กับผู้อื่นได้จริง เพราะการได้รับรางวัล ก็เป็นช่องทางหนึ่งในการเผยแพร่ความรู้ด้วย นอกจากนี้ยังเกิดแรงบันดาลใจในการทำงานต่อไป ขอขอบคุณทุกท่านที่จัดโครงการนี้ขึ้นมา เป็นช่องทางให้ผู้เล่าได้พบกับผู้ฟัง และสามารถต่อยอดโครงการดี ๆ ความรู้ใหม่ ๆ ต่อไป